



**Nieuwsbrief No. 27  
April 2017**

# **Koarklanke**



**Zingende mensen Gelukkige mensen**

## **Agenda:**

### **Overzicht van concerten en evenementen in 2017**

Zie ook [www.sintremigius.nl](http://www.sintremigius.nl)

#### **Maandag 17 april, Paasmaandag, 11.00 uur:**

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk te Klimmen en nazit in Grandcafé Klumme

#### **Vrijdag 12 t/m zondag 14 mei:**

Uitstapje naar Traben Trarbach

#### **Vrijdag 26 mei:**

Deelname aan Klimmense avond in het feestpaviljoen van de Broederschap St. Sebastianus op de Schuttehei te Klimmen. Dit t.g.v. het Bondsschuttersfeest.

#### **Maandag 5 juni, Pinkstermaandag, 11.00 uur:**

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk te Klimmen en nazit in Grandcafé Klumme

#### **Zondag 2 juli, 08.30 uur:**

Kermiszondag: Deelname aan de grote Bronk

#### **Zondag 27 augustus, 10.45 uur:**

Opluisteren H. Mis in de Hamboskliniek te Kerkrade

#### **Zaterdag 7 oktober, Remigiusfeest, 19.00 uur:**

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk. Na afloop Remigiusfeest met concert van de Minnezangers uit Zele in Grandcafé Klumme. Tevens huldiging van jubilaris Hub Heijnen (40 jaar lid)

#### **Zondag 8 oktober, 11.00 uur:**

Opluistering H. Mis door de Minnezangers uit Zele in de kerk van de H.H. Nicolaas en Barbara te Valkenburg

#### **Zaterdag 14 oktober, 20.00 uur:**

Deelname aan de Zangersdag van de Onderlinge Federatie te Klimmen

#### **Zaterdag 16 december, 19.00uur:**

Kerstconcert Remigius in het verenigingslokaal

## **Mannenkoor St. Remigius Klimmen**



**Opgericht op**  
**28 oktober 1956**  
**Lid KNZV-Limburg**

### **Beschermvrouwe**

Mevr. Roos Claessen - Savelsbergh

### **Beschermheer**

Dhr. Wil Houben

### **Voorzitter**

Dhr. Henk Spit

### **Muzikale leiding**

Paul Mestrom, dirigent  
Pavlina Ognyanova, pianiste  
Sandy Wijnands, repetitor

### **Secretariaat**

Hub Wiertz  
E-mail: [hubwiertz@hetnet.nl](mailto:hubwiertz@hetnet.nl)  
Website: [www.sintremigius.nl](http://www.sintremigius.nl)

### **Repetities**

Elke vrijdagavond repeteren wij in "Grand Café Klumme"  
Klimmenderstraat 8, 6343AC  
Klimmen  
van 20.00 tot 22.00 uur.  
Kom gerust eens luisteren en laat je vooral niet weerhouden om mee te zingen.  
Ons motto Zingende Mensen Gelukkige Mensen houdt al meer dan een halve eeuw stand.

### **Redactie**

Ton Haubrich  
Ger Meeüse  
Gied Nicolaes  
Leon Beckers

### **Fotografie**

Martin Schloesser, Ton Haubrich

### **Redactieadres**

Overheek 7, 6343 PB Klimmen  
E-mail [ebm.nicolaes@home.nl](mailto:ebm.nicolaes@home.nl)

**De bijdrage € 30,00 per persoon voor 2017.**

**Rekeningnummer**  
**Vrienden van Remigius**  
**IBAN:**

**NL22 RABO 0146 1176 46**

## Kerstmis 2016

Het is zaterdag 10 december 18.00, de dag dat bij het Remigiuskoor alle registers worden open getrokken voor het inmiddels traditionele Kerstconcert in eigen huis. Op het prachtig gedrukte programma pronkt de titel '*Der kaesjsjtal va Klumme*'. De Kerstsfeer straalt je reeds tegemoet als je via de Putweg het terrein van Grand-café Klumme oploopt. Ook binnen, waar nog volop verbouwd wordt voor de grote opening in januari, is door de nieuwe eigenaren, Sandra en Niels, flink uitgepakt, waarvoor onze complimenten.

De prachtig aangeklede zaal is goed gevuld met kleine muzikanten, de kinderen van de Basisschool van Klimmen, het jeugdorkest van Harmonie de Berggalm, grote muzikanten, het Gemengd koor Musica Vincit en de gastheer van vanavond, Mannenkoor Sint Remigius.

Er zijn natuurlijk heel veel ouders, grootouders, broertjes en zusjes en verder heel veel andere belangstellenden waaronder een leuk aantal Vrienden van Remigius en onze geestelijk adviseur Pater Bos. Wij zijn ook verheugd de oud- dirigent van Sint Remigius, Jan Dortu, te spotten tussen het publiek.

Het concert, dat ongeveer drie uurtjes heeft geduurd, is sprankelend en brengt iedereen, zo kort na het Sint Nicolaasfeest, al goed in de Kerstsfeer; en anders wel het Kerstverhaal over de harpspeler, dat door Cees Herijgers, gezeten tussen de kleintjes, wordt verteld. Zag ik daar niet een kindje wakker schrikken door het applaus, toen het verhaal gedaan was?

Pater Bos heeft nog een prachtig dankwoord voor ons, gedeeltelijk in het Congolees. Daarna de afsluiting met bloemen en andere cadeautjes om vervolgens nog even gezellig samen na te praten over deze zeer geslaagde avond.



## Leden van het mannenkoor St. Remigius gaan van vrijdag 12 mei tot zondag 14 mei naar Traben Trarbach.

Even voor uw oordeelsvorming. De Moezel is een linkeroeverrivier van de Rijn en ontstaat in Frankrijk in de zuidelijke Vogesen. In Duitsland stroomt de Moezel langs Trier en dringt vervolgens tussen de Eifel en de Hunsrück binnen in het Rijnleisteinplateau, waarin hij diep ingesneden, talloze meanders vormt. Op de oevers bevindt zich een belangrijk wijnbouw gebied. Hier wordt met name witte wijn en sekt geproduceerd,



hoofdzakelijk van de druivensoort Riesling. We vertrekken vrijdag om 10.00u (09.45u aanwezig zijn) vanaf Grandcafé Klumme met de bus naar Traben Trarbach, waar we te gast zijn in het Centra-hotel en zaterdag maken we een bootreis naar Bernkastel-Kues (v.v), twee pittoreske wijnstadjes met vakwerkhuisen, resten van ommuringen en ruïnes van oude burchten. Zondag luisteren we de H. Mis op in de katholieke kerk van Traben-Trarbach en in de middag komt de bus ons weer ophalen in Traben Trarbach. Eenmaal weer in Klimmen sluiten we af in Grandcafé Klumme. Vrijdag na aankomst in het Central-Hotel te Traben Trarbach worden de kamernummers verstrekt en kunt u de kamers betrekken. Daarna is eenieder vrij om het stadje te bezichtigen.

Vrijdagavond dineren we in het prachtige restaurant Stadtmühle, dat ongeveer 15 minuten wandelen van het hotel verwijderd is. We hebben hier voor 50 personen gereserveerd. Na het diner is er een gezellig samenzijn in de Weinstube van ons Hotel. Zaterdagmorgen na het ontbijt gaan we met de boot naar Bernkastel Kues (opstapplaats 5 à 10 minuten lopen), waar we een kleine twee uurtjes later arriveren. Een ieder is weer vrij om dit zeer pittoreske stadje te bezichtigen. Tevens kan bijv. een wijnproeverij met kelderbezichtiging worden geregeld als daar behoefte aan is. In de namiddag vertrekken we weer met de boot naar Traben Trarbach. Zaterdagavond is er een gezamenlijk diner in ons hotel met aansluitend een gezellig samenzijn in de Weinstube van het hotel.

Zondag om 11.00u zingen wij de H. Mis in de katholieke kerk van Traben Trarbach die gelegen is in de buurt van het restaurant waar we vrijdags hebben gedineerd, ook zo'n 15 min wandelen.

### **Om 13.45 uur moeten we met onze spulletjes gereed staan voor de terugtocht naar Klimmen.**

Wij stellen voor, dat we in grandcafé Klumme het weekendje Traben Trarbach besluiten.

#### **Kosten**

Kosten bus	€ 1. 240,00	: 50 =	€ 25,00 per persoon
Kosten boot Bernkastel v.v.			€ 17,50 per persoon
Kosten logies met ontbijt 2 nachten vr/za en za/ zo			€ 72,00 pp in Doppelzimmer € 82,00 pp in Einzelzimmer
Kosten keuzemenu in Stadtmühle			€ 22,50 Stelpost, morgen krijg ik de prijs
Kosten 3 gangen keuzemenu in Central			€ 13.00 per persoon
		-----+	
<b>Vaste kosten</b>	<b>Totaal</b>		<b>€ 150,00 pp € 160,00 pp</b>

**Exclusief** lunch op zaterdag en zondag

**Exclusief** drank en andere geneugten

**Exclusief** wijnproeverij als daar behoefte aan is .

Er zijn nog enkele plaatsen vrij.

Wellicht iets voor u, Vrienden van Remigius, om ons te vergezellen?

Wel geldt: Wie het eerste komt het eerst maalt.

Is uw interesse gewekt en wilt u graag mee, neem dan svp contact op met Lou Caubo, Thieu Geurts of Henk Spit. (zie website voor telf.nr.)

## **Jaarvergadering 3 maart 2017**

De notulen van onze secretaris Hub Wiertz laten nog wel even op zich wachten, maar toch al kort even verslag van onze goed bezochte vergadering, waarbij ook onze beschermvrouwe en –heer aanwezig waren. Jaarvergaderingen bestaan vaak uit verplichte nummers, en als dan de verslagen van Hub klip en klaar zijn, zodat daar geen enkele opmerking over wordt gemaakt, dan schiet het wel op.

Ook de afrekening van 2016, zowel van het koor als van de Vrienden, was, op een enkele opmerking van de kascontrolecommissie na, een hamerstuk.

Waarom dan toch nog een vergadering van 2 ½ uur?

De discussie over de vergrijzing en de toekomst van het koor was goed en noodzakelijk en onvermijdelijk hoort daar een kostenplaatje bij.

Toen de voorzitter had verduidelijkt, dat onze inkomsten en uitgaven niet met elkaar in balans zijn, was het nog een hamerslag om een verhoging van de contributie per 2018 met algemene stemmen goed te keuren.

Bestuursleden Lou Caubo en Thieu Geurts werden zonder slag of stoot herkozen: Proficiat mannen!

Het lopend traject voor de nieuwe dirigent werd toegelicht en om op niveau te kunnen blijven zingen gaan we dit jaar, dankzij de giften van de jubilarissen van 2016, met Harrie Spronken weer aan koorscholing doen.

Samen met onze dirigent zullen we gaan bekijken welke mogelijkheden er zijn om nieuwe leden en een vernieuwde uitstraling te bewerkstelligen.

Het klinkt allemaal soepel, en zo ging het ook. De sfeer was goed, er werd serieus gesproken en gelachen en de vergadering was uitstekend voorbereid. Kortom een pluim voor iedereen aanwezig voor en achter de schermen voor alle werk en zoals Pim Fortuin al zei: "Webben er weer zin an!"

## **Onze Vrienden**

In en na ons jubileumjaar was het druk en veranderde er veel; een nieuwe voorzitter (Henk Spit), een nieuwe pianiste (Pavlina Ognianova), een nieuwe bestuurssecretaris (Hub Wiertz), van 't Köppelke naar Grand Café Klumme en als klap op de vuurpijl een nieuwe dirigent.

Dat gaf soms onrust, soms onvrede, maar vooruit kijkend zijn we nu weer klaar voor een frisse doorstart.

Ons "Vriendenbestand" werd even iets kleiner, maar na een stevige oproep van onze voorzitter op de jaarvergadering van maart zitten we weer flink in de lift.

Deze uitgave van Koarklanke willen we toch nog één keer verspreiden onder de Vrienden die ons verlaten hebben om ze te informeren over de nieuwe ontwikkelingen en ze te bedanken voor hun steun in de loop der jaren en mochten ze zich bedenken ..... van harte welkom.

**Met de financiële steun van de Vrienden van Remigius van € 30,- per jaar kunnen we veel belangrijke zaken voor ons koor ondersteunen.**

We houden u op de hoogte door de 4-maandelijkse uitgave van Koarklanke en veel informatie staat ook op onze website.

Tevens vindt u op de website de lijst met namen van al onze Vrienden.



**VROLIJK PASEN**  
**Wensen U**

**TON HAUBRICH , GIED NICOLAES,  
GER MEEÛSE EN LEON BECKERS.**



## Dirigentenwisseling

Plotseling namen we begin 2017 afscheid van Ger Franken als dirigent. Het was niet de bedoeling van het bestuur om dit zo snel te doen, maar door een ongelukkige communicatie onzerzijds liep het anders. Graag hadden we met Ger een normale opzegtermijn of een andere periode van enkele maanden doorlopen om te wisselen, maar dat bleek niet meer bespreekbaar helaas.

Nu is de wereld van dirigenten in Zuid-Limburg niet zo heel groot en hebben we via onze koorleden een uitgebreid netwerk in de muziekwereld.

Al snel werd de oud dirigent van de harmonie bereid gevonden om bij ons "in te vallen". Dat Jean Cosemans een Hafa-dirigent is en geen koordirigent deed sommigen even achter de oren krabben, maar de jeuk was van korte duur.

Vol overgave (con fuoco) stortte Jean zich op de werken, die voor de komende tijd op het programma staan. Het waren prima repetities, waarin we de kwaliteiten van een harmonie-dirigent naar boven zagen komen. Vooral in het Kyrie van Piotr Janczak, waarin heel veel ritmische figuren voorkomen, leefde Jean zich uit. Bezweet strompelde hij aan het eind van de repetitie van het podium, want zelfs de danspassen van de Tango werden erbij gehaald om de goede ritmiek te pakken te krijgen. Beste Jean, jouw tijd op de bok voor het koor duurde kort, maar je kreeg een ander aanbod in Spaubeek voor de vrijdagavond. De voorzitter beloofde je een goede fles wijn en de zangers gaven je een daverend applaus; bedankt voor je enthousiaste overname van de repetities en we hopen je nog vaak in ons midden terug te zien, het ga je goed!

Niet onvermeld in dit kader mag blijven de geruisloze maar o zo belangrijke steun van onze 2<sup>e</sup> dirigent. Waar in Nederland de laatste tijd onze Limburgse (Maastrichtse) minister van Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking, Lilianne Ploumen, verheven wordt tot "Super-Ploumen", hebben wij binnen het Remigiuskoor onze eigen "Super-Sandy". Interim Jean werd gesouffleerd, op de piano ondersteund, de partij-repetitie werd geleid, uitvoeringen werden probleemloos gedirigeerd en hij dacht intensief mee richting de nieuwe dirigent.

De door ons gezongen zeswekendienst in de kerk van Wylre voor de zus van Leo Laeven was een hoogtepunt, waarvan kippenvel en natte ogen getuigen waren.

Sandy **Wijnands**: ga nog lang zo door en bedankt voor je inzet!



Jean Cosemans (Tango Jean)



Sandy Wijnands (Super Sandy)

## **Pater Jan Bos in de spotlights**

Pater Jan Bos is sinds oktober 2014 de geestelijk adviseur van Mannenkoor St. Remigius. De redactie wil hem eens in de spotlight zetten. In het prachtige restaurant van de Hamboskliniek in Kerkrade vond het interview plaats.



### **Wie is Pater Bos?**

Pater Jan werd op 9 november 1931 geboren in Klimmen. 'In oktober 1944 (direct na de bevrijding) ben ik als leerling begonnen in Hoensbroek; ik moest daarvoor 2 maal per week naar Ten Esschen. Eind 1945 ging ik naar het klooster van de Paters Monfortanen, de congregatie Societas Mariae Monfortana (SMM), in Schimmert, waar ik het Gymnasium heb gedaan; in 1952 heb ik mijn 1<sup>e</sup> Geloofte afgelegd in d'Hoppe (België) en vertrok ik naar een groot klooster in Oirschot. Na mijn studie theologie en filosofie heb ik in 1958 de Eeuwige Geloofte afgelegd en in maart 1959 ben ik tot priester gewijd.'

### **Hoe lang bent u in de Congo geweest?**

'In oktober 1959 ben ik, samen met 4 Confraters, met de boot vanuit Antwerpen vertrokken naar wat bekend staat als Belgisch-Congo. In oktober 1998 ben ik teruggekomen naar Nederland. Op dit moment ben ik nog als enige van het destijds vertrokken vijftal in leven. In 1999 ben ik nog 6 weken terug geweest naar de Congo. Het Bisdom daar (ter grootte van 2x Nederland) wilde echter liever verder gaan met Congolese mensen. Achteraf bekeken was dat een goede beslissing.'

### **Uit onze administratie blijkt dat u sinds 2009 lid bent van 'de Vrienden van Remigius'. Hoe bent u betrokken geraakt bij ons koor?**

'Als ik op vakantie kwam, verbleef ik altijd bij mijn ouders, aan de Stationstraat. Ik mocht dan de H. Mis opdragen in de kerk van de Remigiusparochie. Bij mijn 25- 40- en 50-jarig Priesterfeest heeft het Remigiuskoor gezongen tijdens de H. Mis, gedirigeerd door respectievelijk Jan Dortu (die overigens een klasgenoot van mij was), Leo van Weersch en Ger Franken. Ik ben ook altijd betrokken gebleven bij de Schutterij en de Harmonie van Klimmen.'

### **Hoe lang bent u al werkzaam in de Hamboskliniek in Kerkrade?**

'Omdat ik in 1998 niet meer terug kon naar Congo, ben ik op 1 oktober van dat jaar als Rector gaan werken in de Hambos; momenteel ben ik ook rector in de Lückerreide en beschikbaar voor ziekenzalvingen in alle andere huizen van Meander. Toen ik in 1999 terugkwam uit Belgisch-Congo, kon ik direct weer aan de slag in mijn oude functie.'

### **Daar hoort natuurlijk ook de volgende vraag bij: Hoe/hoe lang is het Remigiuskoor betrokken bij de Hambos?**

'Mannenkoor St. Remigius heeft inmiddels 17 keer bij ons gezongen. Ik heb contact met 20 koren voor de Hamboskliniek.'

## Heeft u nog een speciale herinnering aan uw tijd met het Mannenkoor?

Teveel om op te noemen: Mijn 50-jarig Priesterfeest was heel speciaal, omdat het koor toen in het Congolees zong en de Kerstmis van 2016 heeft ook heel veel indruk gemaakt.'

## Heeft u nog een advies voor het Mannenkoor?

'Zorg dat er nieuw bloed komt voor het voortbestaan van dit mooie koor.'

## Een nieuwe dirigent

Zeventien namen werden genoemd door onze eigen zangers en pianiste van mogelijke dirigenten om de vacature binnen ons koor in te vullen. Dus, aan de slag! Op voorstel van het bestuur werd een werkgroep geformeerd met twee bestuursleden, twee leden van de muziekcommissie en twee leden namens de zangers. Gelukkig hadden we enige ervaring van vorig jaar bij het traject voor de opvolging van Linda, onze pianiste, waarvan we dankbaar gebruik hebben gemaakt. We formuleerden en bespraken een aantal punten, die we belangrijk vonden met betrekking tot een nieuwe dirigent:

- het moet een vakman zijn, met conservatorium en ervaring;
- het moet een musicus zijn, die kan meedenken over de mogelijkheden en wat haalbaar is binnen ons koor;
- het moet iemand zijn, die met ONS (overwegend oude, grijze, soms kale mannen) goed kan omgaan;
- het moet een betaalbaar iemand zijn;
- het moet, enz. enz.



Alle mannen, en één vrouw, die aan onze wensen voldeden, werden gebeld met de volgende vragen:

\* heb je interesse in het dirigentschap van mannenkoor St. Remigius?

\* we repeteren op vrijdagavond, ben je dan vrij?

- bij twee keer ja, stuur ons s.v.p. je C.V. om je te leren kennen.

- Daarna werden drie dirigenten uitgenodigd voor een kennismakingsgesprek met Cees Herijgers, namens de muziekcommissie, Sandy Wijnands, muziekcommissie / 2<sup>e</sup> dirigent, Jules Boshouwers, namens de zangers en ondergetekende namens het bestuur. Het waren verfrissende en prettige gesprekken en alle drie de kandidaten zijn vervolgens ook uitgenodigd om een repetitieavond voor ons koor te verzorgen op achtereenvolgens 10, 17 en 24 maart.

De keuze was moeilijk maar alle zangers hebben geholpen door hun gemotiveerde voorkeur kenbaar te maken waardoor het duidelijk was dat de voorkeur uit ging naar onze nieuwe dirigent: Paul Mestrom uit Sittard. Hierbij al een eerste foto van Paul in "werkkleding", in de volgende Koarklanke zullen we hem uitgebreid aan u voorstellen.

Ton Haubrich.